



EUROSCOLA 2023

Regulamin konkursu

§ 1

TEMAT I CELE KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Biuro Parlamentu Europejskiego w Polsce, ul. Jasna 14/16a, 00-041 Warszawa, tel. 22 5952477, mail: epwarszawa@ep.europa.eu.
2. Administratorem danych osobowych jest Parlament Europejski.
3. Fundatorem nagród jest Parlament Europejski.
4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i współpracownicy Organizatora, jak również członkowie rodzin tych osób.
5. Celem konkursu jest wyłonienie Szkół, które otrzymają zaproszenie na seminarium Euroscola odbywające się w siedzibie Parlamentu Europejskiego w Strasburgu.
6. Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży szkolnej w wieku 14-18 lat. Konkurs nie jest przeznaczony dla dorosłych osób uczniowskich realizujących naukę w trybie zaocznym.
7. Nagrodą w konkursie jest dofinansowywanie wyjazdu reprezentacji Szkoły na seminarium Euroscola do Parlamentu Europejskiego w Strasburgu.
8. Parlament Europejski nie organizuje wyjazdu do Strasburga, jedynie dofinansowuje koszty przejazdu i pobytu zgodnie z poniższym:
 - 110 EURO na osobę – nocleg i wyżywienie (limit – jedna doba);
 - 0,09 EURO za kilometr x 2 za osobę – dojazd z siedziby Szkoły do Strasburga (wg Google Maps).
9. Dofinansowanie wypłacane jest przelewem w EURO w dniu pobytu grupy w Strasburgu wyłącznie na konto Szkoły lub dorosłego lidera grupy.
10. W 2024 r. odbędzie się 10 sesji programu Euroscola w Strasburgu, a zatem liczba szkół z Polski wyłoniona do udziału w programie w 2024 roku wynosi 10. Jedna Szkoła może wysłać na seminarium Euroscola maksymalnie 24 osoby uczniowskie plus dwie osoby sprawujące opiekę nad grupą. Maksymalną liczebność każdej grupy określi Organizator.
11. Biorąc udział w konkursie, każda Szkoła musi zrealizować dwa zadania kreatywne:
 - film o długości 30 s.,
 - mem (grafika z tekstem).
12. Informacje o konkursie są dostępne na stronie <https://warsaw.europarl.europa.eu/pl/news/euroscola-competition>

13. Pytania dotyczące konkursu można kierować na adres: epwarszawa@ep.europa.eu z dopiskiem w temacie wiadomości „Konkurs Euroscola 2023”.
14. Konkurs prowadzony jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, a jego etapy podane są poniżej:
- I : ogłoszenie szczegółów konkursu 16 listopada 2023 r.
- II: termin zgłaszania prac przez Szkoły od 20 do 30 listopada 2023 r.
- III: ogłoszenie 10 zwycięskich szkół 11 grudnia 2023 r.

§ 2

ZGŁASZANIE PRAC

1. Zadaniem konkursowym jest stworzenie filmu o długości 30 s. oraz memu zachęcających do udziału w wyborach do Parlamentu Europejskiego w 2024 r..
2. Prace należy wysłać na adres euroscola2023@gmail.com w terminie do 30 listopada 2023 r., do godz. 23.59, zgodnie z instrukcją:
 - film w formie linku do serwisu YouTube oraz linku do pobrania filmu za pośrednictwem strony wetransfer.com
 - mem (grafika z tekstem) w formie PDF.
3. W e-mailu zgłoszeniowym wraz z pracami należy umieścić informacje:
Tytuł filmu:[należy wpisać]
Tytuł memu:[należy wpisać]
Autorzy:[należy wpisać: nazwę Szkoły i miejscowość]
Osoba prowadząca:[należy wpisać imię i nazwisko, adres e-mail].
4. Prace uznaje się za przyjęte do konkursu po otrzymaniu potwierdzenia w formie e-mail.
5. Wymogi dotyczące prac:
 - a) film musi:
 - mieć długość 30 sekund,
 - być nakręcony dowolną techniką (np. animowany) i dowolnym urządzeniem (np. telefonem komórkowym),
 - być przygotowany w języku polskim (dozwolony jest udział innych języków),
 - być umieszczony na YouTube wraz z następującą informacją:
Nasz film bierze udział w konkursie „Euroscola 2023” ogłoszonym przez Biuro Parlamentu Europejskiego w Polsce
Tytuł filmu:[należy wpisać].
Autorzy:[należy wpisać: nazwę Szkoły i miejscowość]
Osoba prowadząca:[należy wpisać imię i nazwisko osoby]
 - b) mem musi:
 - być w formie grafiki lub zdjęcia z tekstem,
 - być przygotowany w języku polskim,
 - zawierać logo Parlamentu Europejskiego do ściągnięcia ze strony: <http://www.europarl.europa.eu/downloadcentre/en>
 - być podpisany nazwą Szkoły, miejscowości, imieniem i nazwiskiem osoby prowadzącej.

6. Każda Szkoła, biorąca udział w konkursie, może zgłosić tylko jeden film i tylko jeden mem.
7. Zgłoszenie prac do konkursu przez Szkołę jest równoznaczne z:
 - a) potwierdzeniem, że Szkoła zapoznała się z niniejszym Regulaminem i wyraża zgodę na wzięcie udziału w Konkursie na warunkach określonych w niniejszym Regulaminie;
 - b) potwierdzeniem, że prace konkursowe zostały przygotowane przez osoby uczniowskie samodzielnie;
 - c) wyrażeniem przez każdą z osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych zgody na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych z późn. zm. (Dz.U.2019.1781);
 - d) wyrażeniem przez każdą z osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych zgody na opublikowanie w mediach oraz na stronach internetowych Organizatora zdjęć oraz nagrań, na których znajduje się wizerunek osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych wraz z osobami sprawującymi opiekę w całości lub częściowo, przetworzony lub zniekształcony w sposób nienaruszający ich dóbr osobistych, kolorowy lub jednobarwny, pod własnym lub innym imieniem, w publikacjach, ilustracjach, reklamach, drukowanych lub elektronicznych w przypadku, gdy osoby te otrzymają nagrodę;
 - e) wszystkim osobom zaangażowanym w przygotowanie prac konkursowych przysługuje prawo do zmiany lub usunięcia swoich danych osobowych z bazy Organizatora.

§ 3

OCENA NADESŁANYCH PRAC

1. Przy ocenie prac i towarzyszącego im opisu będą brane pod uwagę:
 - a) wartość merytoryczna: zgodność pracy z tematem konkursu, przesłanie, adekwatny wybór środków, praca zespołowa,
 - b) wartość artystyczna: pomysłowość oraz kreatywność (np. czy praca jest ciekawa i wzbudza emocje),
 - c) jakość techniczna, m.in: montaż, jakość dźwięku/obrazu, jakość grafiki.
2. Jury składa się z pracowników biura Organizatora. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Szkoła zobowiązuje się do zagwarantowania dostępności filmu w Internecie przynajmniej przez następny rok kalendarzowy. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania prac podmiotom współpracującym z Organizatorem oraz do ich częściowej lub całościowej publikacji.
4. Złożenie pracy konkursowej oznacza wyrażenie przez Szkoły uczestniczące w konkursie zgody na jej nieodpłatną publikację.
5. Organizator nie zwraca Szkołom uczestniczącym w konkursie kosztów związanych z realizacją zadań i zgłoszeniem prac.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu.
7. Udział w konkursie nie gwarantuje wyjazdu na seminarium Euroscola.

§ 4

OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH

1. Przesyłając pracę konkursową, wszystkie Szkoły wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych na potrzeby organizacji i promocji konkursu. W przypadku osób, które nie ukończyły 18. roku życia, zgodę wyrażają ich opiekunowie prawni. Uzyskanie zgody osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych należy do Szkoły. Osobom wyrażającym zgodę przysługuje prawo wglądu do przekazanych danych oraz do ich poprawienia, a także ewentualnego usunięcia.
2. Nadesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi konkursu nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy w serwisach i publikacjach internetowych Organizatora konkursu, wykonanie reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz ich pokaz lub powielenie pracy w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością Organizatora.
3. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich. Oznacza też, że Szkoła przekazująca prace konkursowe uzyskała pisemną zgodę osób, których wizerunki utrwalono na filmach lub zdjęciach wraz z ewentualną ścieżką dźwiękową oraz posiada uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w zakresie opisanym w punkcie 1 powyżej.
4. Nadesłanie zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że Szkole przesyłającej zgłoszenie konkursowe lub osobom zaangażowanym w przygotowanie prac konkursowych przysługują autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy.

§ 5

WYKLUCZENIE Z KONKURSU

1. Do konkursu nie będą dopuszczane prace, których treść:
 - narusza godność ludzką;
 - jest sprzeczna z prawem polskim lub międzynarodowym,
 - wzywa do nienawiści rasowej, etnicznej, wyznaniowej lub na innym tle,
 - propaguje używki lub przemoc,
 - rani przekonania religijne czy polityczne,
 - może mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora,
 - jest uznawana powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego,
 - jest chroniona prawem autorskim,

- przedstawia ofertę komercyjną lub jest reklamą instytucji/firmy,
 - zagraża fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi małoletnich,
 - zawiera wulgaryzmy, słowa niedopuszczalne lub rażące błędy językowe.
2. Organizatorowi przysługuje prawo wykluczenia Szkoły ze skutkiem natychmiastowym z udziału w konkursie, jak również odmowy przyznania nagrody w przypadku, gdy Szkoła podała nieprawdziwe lub niekompletne dane wymagane niniejszym regulaminem i niezbędne do przyznania nagrody, a także w przypadku powzięcia informacji o działaniach sprzecznych z postanowieniami niniejszego regulaminu.
 3. Wykluczeniu z konkursu podlegają również Szkoły, które nie są autorami lub nie mają praw do zgłoszonej pracy.
 4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga Organizator.

§ 6

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust.1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE L z 2016 r. Nr 119, s.1) informuję, że

- a) Osoby zaangażowane w przygotowanie i zgłoszenie prac konkursowych za pośrednictwem e-maila wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie i celu w nim określonym.
- b) Administratorem danych osobowych osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych jest Parlament Europejski który przetwarza dane osobowe na cele związane z przeprowadzeniem Konkursu.
- c) Dane osobowe osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych przetwarzane będą wyłącznie w celu wzięcia udziału w organizowanym przez Organizatora Konkursie pod nazwą „Euroscola 2023”.
- d) Dane osobowe osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu, nie dłużej niż do 10 grudnia 2024 roku.
- e) Osoby zaangażowane w przygotowanie prac konkursowych mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- f) Osoby zaangażowane w przygotowanie prac konkursowych mają prawo do wniesienia skargi do Prezesa Ochrony Danych Osobowych.
- g) Podanie przez osoby zaangażowane w przygotowanie prac konkursowych danych osobowych jest warunkiem uczestnictwa w konkursie Euroscola 2023.

16 listopada 2023 r.